

Grundlage für das Textilobjekt war das Buch: „Heute bin ich“ von Mies van Hout.

Um verschiedene Stimmungen und Emotionen darstellen zu können, erarbeiteten die Schüler markante Wesensmerkmale bzw. ordneten Farben den jeweiligen Stimmungen entsprechend zu.

Dann folgte der individuelle Musterentwurf des Fisches.

Anschließend wurde der Entwurf auf die Filzplatten übertragen und herausgeschnitten, mit farbigem Filz hinterlegt, festgesteckt und mit kleinen Saumstichen befestigt.

Die Schüler arbeiteten so mehrere Filzschichten heraus, so dass mit zunehmendem Arbeitseinsatz das Ergebnis immer detaillierter und filigraner wurde.

Beim Ausgestalten kamen verschiedene Techniken zum Einsatz, z.B. das Aufnähen von Perlen, Pailletten oder auch freies Sticken.

Die einzelnen Schülerarbeiten wurden auf einer selbst bemalten Holzplatte angeordnet und befestigt.

Im Rahmen der AG Tastschreiben recherchierten die Schüler zum Thema Mola, zudem sammelten sie Informationen zur Künstlerin.