

## **Buntes Restebild**

Bunte Collage der Schülerinnen und Schüler der Vor- und Unterstufe der Schule Hiddinghausen (Förderschule des Ennepe-Ruhr-Kreises, Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung)

*Schule Hiddinghausen*

*Langenbruchstr. 4*

*45549 Sprockhövel*

*Melanie Droste, Annabelle Schulte, Jaqueline Storz und Margret Schaden*

Die Schule Hiddinghausen nimmt mit verschiedenen Schülergruppen am Wettbewerb "Muster bilden" der Initiative Handarbeit teil. Als "Schulthema" für den Wettbewerb haben wir uns für den Bereich "Konsummuster" entschieden, sodass alle Lerngruppen im Rahmen der jeweiligen individuellen Fähigkeiten, Fertigkeiten und Interessen der Schülerinnen und Schüler an diesem Thema arbeiten konnten. Entstanden sind drei Bilder, die in verschiedenen Altersgruppen für den Wettbewerb eingereicht wurden.

Die Schülerinnen und Schüler der Vor- und Unterstufenklassen haben im Rahmen des Kunst- und Textilunterrichts mit der textilen Technik des Webens bunte Collagen aus verschiedenen Gebrauchs- und Verbrauchsmaterialien erstellt, die sie aus ihrer eigenen Lebenswelt kennen und die sie häufig nutzen, verbrauchen und schließlich wegwerfen.

Die Schülerinnen und Schüler haben das "auf" und "ab" des Webens mit dem ganzen Körper im Raum erfahren und nach verschiedenen Vorübungen mit dem Weben begonnen.



Die Schülerinnen und Schüler haben entsprechend ihrer individuellen feinmotorischen Fertigkeiten mit feinen oder gröberen Materialien auf einem Rechteck aus Zaundraht gewebt. Jede Schülerin und jeder Schüler hat dabei ein eigenes Webbild erstellt.



Gemeinsam haben wir die Bilder zu einer großen Collage (insgesamt 1x1,5m) arrangiert und schließlich zusammengefügt. Entstanden ist ein großes buntes Restebild.



Sowohl in der großen Collage als auch in den Bildern der einzelnen Schülerinnen und Schüler lassen sich auf der einen Seite Muster der textilen Technik Weben und auf der anderen Seite Konsummuster der Schülerinnen und Schüler erkennen.

