

Titel: Wir verhüllen uns transparent

Projektbeschreibung:

Schülerinnen der dritten und vierten Klassen der GS Pestalozzischule GTS in Zweibrücken haben im Rahmen der Nachmittags-AG „Pimp my shirt“ mit den beiden Naturprodukten Wolle und Seide in der Nunofilztechnik einen Schal gestaltet, der einerseits verhüllen kann, andererseits gleichzeitig transparent erscheinen sollte.

Die Nunofilztechnik beschreibt eine Methode, bei der sich Wollfasern mit einem anderen Stoff so verbinden, dass sie dabei durch den anderen Stoff „hindurchkriechen“ und darin haften bleiben.

Verwendete Materialien:

- dünne Seidenschals
- gefärbte Merino-Kammzugwolle
- heißes Wasser
- Olivenölseife
- Handtücher als Unterlage
- Luftpolsterfolie zum Walken
- Essigwasser, um Seifenrückstände in den Fasern zu neutralisieren

Zuerst lernten die Schülerinnen den tierischen Ursprung der beiden Materialien kennen. Danach erfuhren sie einiges über die Eigenschaften von Wolle und Seide: hohe Elastizität, Kräuselfähigkeit und Reißfestigkeit. Interessant war auch, dass beide Fasern eine so unterschiedliche Länge aufweisen und trotzdem leicht miteinander zu verbinden sind.

Als Einstieg in die Filztechnik wurden kleine Gittergewebe aus Wollfasern gefertigt und die Schülerinnen erlebten, wie die Tierhaare auf warmes Wasser und Seife reagieren und „schrumpfen“. Es braucht zunächst ein wenig Übung, um ein Gespür für die Materialien und ihre Eigenschaften zu bekommen. Danach wurden verschiedene Muster aus feiner Merinowolle auf die Seidenschals gelegt. Bei der Auswahl der Farben, des Materials und der Muster waren den Schülerinnen keine Grenzen gesetzt und sie konnten ihre Kreativität frei entfalten. Sie waren mit großer Aufmerksamkeit bei der Sache und zeigten viel Begeisterung beim Filzen.

Mit warmem Seifenwasser, durch Reiben und Rollen, Drücken und Walken sind so die schönsten, wärmenden und dennoch durchscheinenden Tücher entstanden. „Verhüllt...?“ und „transparent...?“, das geht in einem Werkstück!

Teilnehmerinnen des Projekts waren:

Nele Mark, 3a

Salma Dyab, 3b

Anastasia Hirsch, 3b

Esraa El-Haj-Moussa, 3c

Alin Alahan, 4a

Dalaa Makhmlji, 4b